**Классный час,**

**посвященный 30-й годовщине вывода советских войск из Афганистана:**

«*БОЛЬЮ ОТЗЫВАЕТСЯ АФГАН»*

***Цель***: ознакомление студентов с причиной ввода советских войск в Афганистан; причиной вывода войск; определение исторического значения афганской войны.

***Задачи:*** расширение кругозора студентов, воспитание чувства долга, ответственности, самопожертвования, патриотизма; духовное обогащение поэтическим и песенным наследием воинов-интернационалистов.

**Оборудование:** проектор, экран, компьютер, фрагменты из кинофильма «9 рота», видеоролик песни А. Розенбаума «Черный тюльпан», компьютерная презентация

**Подготовка проходит в несколько этапов:**

1. Создание мультимедийной презентации    (слайды презентации идут на протяжении всего выступления).
2. Подготовка музыкального и видеосопровождения (видео и песни об Афганской войне)

**Ход мероприятия**

**Классный руководитель:**Ребята, многие из вас смотрели или хотя бы слышали о фильме «9 рота». А знаете ли вы, что этот фильм основан на реальных событиях Афганской войны?

Сейчас мы очень часто слышим это слово «ВОЙНА». Война в Сирии, на Украине и т.д. И когда нас это не касается, мы как-то по-будничному относимся к этому слову. А ведь война- это всегда горе, разрушения, потери.

**Видеоролик из кинофильма « 9 рота».**

У каждого из этих ребят была мечта, они были молоды, красивы и сильны, но война перечеркнула жизнь этих ребят, жизнь тех, кто их любил и ждал.

25 декабря 1979 года в 15.00 начался ввод ограниченного контингента советских войск на территорию Афганистана, через Кушку – на Герат и Кандагар, а дальше на Кабул.

Так началась десятилетняя Афганская война…

***Чтец:(Долгих)***

Всего лишь час до вылета нам дан,

Всего лишь час последней передышки.

Сказали нам: летим в Афганистан.

В Кабул летят вчерашние мальчишки.

Сегодня мы не пишем не строки.

И, куполам свою судьбу доверив,

Опустимся в афганские пески,

И сапогами скалы будем мерить…

Песня «Виват,шурави»

Девять лет, один месяц и девятнадцать дней длилась эта страшная война. За это время погибло огромное количество наших солдат.

Эта война, в которой нет победителей. Почему же она началась и зачем был вовлечен в нее СССР? "Афган" (материал для классного часа в 5и классе лицея № 1793)

**Чтец: (Селивейстрова)**

Далеко от России до этой земли,

Где зимы не бывает, где воздух, как пламя,

Где сквозь жаркую пыль еле виден вдали

Апельсиновый сад с золотыми плодами.

Увядает листва на деревьях в саду,

Пересохшие корни цепляют за ноги.

Я воды принесу, но сначала найду,

Кто стреляет отсюда по нашей дороге.

Шевельнулась и вскинулась ветка вдали,

Успеваю залечь, за корнями укрыться.

Далеко до родных от этой земли,

Если сад перейду – вдвое путь сократится.

**Чтец** (Субочева)

Мы не жаждали звёзд на челе,

Не искали на власть притязаний,

И как жить на афганской земле,

Нам никто не давал указаний.

А за светлую, тихую грусть

И за скорбь, что из пламени родом,

Ты прости нас, великая Русь,

Мы чисты перед нашим народом.

В числе этих солдат были и наши земляки. Сегодня у нас есть уникальная возможность встретиться и поговорить с участником боевых действий в Афганистане Шешиным Евгением Геннадьевичем.

**Слово ветерану.**

Студенты задают вопросы.

**Преподаватель.**Огромное спасибо Вам, Евгений Геннадьевич, и всем воинам-интернационалистам, выполнявшим свой долг, спасибо за ваш доблестный подвиг.

**Чтец**: (Федорова)

Мы форму надели, не зная вины,

Отличные парни отличной страны!

Нас время носило за «шелковый путь»…

Ты только, Россия, о том не забудь.

Горячая точка,

Кровавый Восток,

Неровная строчка

На белый листок:

Мы клятву давали и клятве верны-

Отличные парни отличной страны!

Мы дышим «афганцем»- не ветром весны,

Ползут бэтээры в мальчишечьи сны,

И жжет нас упавших, горячий песок…

Горячая точка,

Кровавый Восток,

Неровная строчка

На белый листок:

Живой я, и выйду живым из огня-

Ты только, Россия, молись за меня!

Мы песни свои уносили с собой

Туда, где осколки звенели судьбой…

Допой же, Россия, за тех, кого нет-

Мальчишек своих - недопетый куплет!

Горячая точка,

Кровавый Восток,

Неровная строчка

На белый листок:

Живой я, родные, не плачьте по мне-

Я «Черным тюльпаном» расцвел на войне.

**Классный руководитель**:«Чёрный тюльпан»…Странное название, загадочное и красивое. Что это: необычный цветок? Нет. Так называли самолёты, которые перевозили через перевалы свой тягостный груз - погибших солдат, унося их тела на родину, чтобы родные смогли оплакать и проститься с ними в последний раз. Страшное название, которое дали белоснежному лайнеру на афганской войне. Скольких мальчиков за более чем девять лет перевёз на родину «Чёрный тюльпан».

- Песня «Чёрный тюльпан» -

Афганская война – «девять долгих свинцовых лет»…Сколько невест стали вдовами, так и не став жёнами…Никаких слов не хватит, чтобы выразить боль и отчаяние. Но есть одна песня, в которой есть и слова, и боль, и отчаяние. Её автор – Игорь Демарин. Он не был там, он не афганец, но его «Афганский вальс» не может не звучать всякий раз, когда вспоминают то, что называется «Афган». Букетом алых роз стала эта песня – посвящение всем тем, кто не вернулся и всем тем, кто ждал, но так и не дождался.

-Песня – инсценировка «Афганский вальс» -

Мы, повстречавшись на родной земле,

Уйдя в круговорот воспоминаний,

Помянем не вернувшихся парней

Единственной минутою молчанья. (Шмакова)

МИНУТА МОЛЧАНИЯ.

15 февраля 1989 года генерал Громов, командующий ограниченным контингентом советских войск в Афганистане, доложил, что выход советских войск из этой страны закончен и на земле Афганистана не осталось ни одного советского солдата. Наш народ ждал этого дня целых девять лет.

**(Гущина)**

В последний раз взлетаю над Кабулом.

Домой! Домой! Теперь уж навсегда.

Ночь звездами полна и реактивным гулом.

И где-то в ней горит моя звезда.

Крен на пределе, нервы на пределе.

И перегрузка не поднять руки.

Вы помните меня, березы, сосны, ели?

Вы от меня, как звезды, далеки.

Внизу лежит чужой полночный город:

Десятки тысяч крохотных огней.

Десятки тысяч звезд, просыпанных на горы,

И каждая таит угрозу мне.

**Песня «Мы уходим»**

Наша сегодняшняя встреча – дань памяти и уважения всем, кто причастен к героической и трагической афганской войне. О ней долго молчали. Но она прорвалась стихами и песнями, в которых нет места тщеславию и мести. В них говорится о Родине, долге, о чести и боевом товариществе.